

## Verslag statutaire bijeenkomst van maandag 23-01-2017

**Sorry!!**

Michèle Authier, Erna, Hilde Feryn, Annemie, Thérèse, Niesje en Jacky. Veva en Josiane. Een winter virus velde enkele vriendinnen. We wensen hen een spoedig herstel en hopen hen vlug terug te zien in ons midden.

Weeronline:



Hoewel een dichte mist ook een verstoorder zou kunnen zijn, waren toch nog vele vriendinnen van de partij om de weg te vinden naar het buurland. Zo kennen we hen. Maar het was toch opletten geblazen.

**happy  
birthday**

Christine Verhaeghe en Hilde Deschrijver mochten genieten van een warm applaus.

Denk er aan... Leeftijd is als wijn... hoe ouder, hoe beter.

Ditjes en datjes van onze protocolmeester: Hoe raar kan het lot ook zijn?

Wist je dat Liechtenstein gevormd werd op dezelfde dag dat Kim Degelder een kinderdag verblijf deed beven op haar grondvesten? Wat een geluk dat dit niet in hetzelfde jaar gebeurde.

Enkele beroemde figuren zagen het daglicht .

De beroemde schilder Manet, een 19e-eeuwse Franse kunstschilder en sleutelfiguur in de overgang van het realisme naar het impressionisme. Zijn vroege meesterwerken, zoals *Le déjeuner sur l'herbe* en *Olympia*, waren controversieel en inspireerden een generatie jonge impressionistische schilders.

Actrice Jeanne Moreau, met de bijnaam "de franse Bette Davis", en prinses Caroline Van Monaco werden wereld beroemd en de wereld nam afscheid van Felix Timmermans en Salvador Dali.

Een stukje geschiedenis is altijd verrijkend en we kijken telkens terug naar een stukje nostalgie. Bedankt Michèle.

Voorzitter aan het woord: Na een hartelijk welkom en gemeente wensen voor een voorspoedig jaar volgden we het reilen en zeilen van de club in haar sociale acties. Een pluim op de hoed van de club en een dank aan de kerngroep van WAZ. Dankzij een grandioze samenwerking kunnen we de kas spijzen met een netto opbrengst van 13376 €. Dank aan alle leden die hun steentje hebben bijgedragen.

Verschillende acties zijn reeds gedaan en andere zijn nog te volgen.

Alle aanwezigen kregen tekst en uitleg over de verkiezingen. Afwezigen zullen dit ook ontvangen. Een oproep om je kandidaat te stellen voor een bestuursmandaat. Zeer verrijkend voor jezelf en voor de club.



*Erwin, een man van 55, met een borderline persoonlijkheid gaat voor de tweede maal in zijn leven 'op reis'. Deze keer in zijn eentje. Hij komt op een eiland terecht en beschrijft de relaties die hij in het verleden met vrouwen had. Relaties waarin zijn moeder – zelfs nu ze twee maanden geleden overleden is -een cruciale rol speelt. Door de "borderline" zijn gedachten, gevoelens en gedragingen anders dan wat als normaal of gezond wordt beschouwd.*

*Het was een drama waarin het hoofdpersonage de grenzen van het bestaan letterlijk beleeft en waarin emoties, zijn directe taal en verschillende delen van zijn persoonlijkheid voortdurend swingen (en soms de pan uit). Een stuk, net als zijn hoofdpersonage: hevig en extreem.*

*Lucas Vandenbussche is communicatietrainer in een sociale hogeschool en gebruikt zijn expertise als acteur en theatermaker. Via zijn opleiding tot eutonie-pedagoog ligt zijn deskundigheid vooral op het vlak van lichaamstaal.*

De monoloog wekte emoties en reacties los onder de toehoorders. We werden geconfronteerd met een andere wereld en even uit onze comfortzone gehaald. Elkaar vertellen wat je hebt gezien, hoe je de voorstelling hebt geïnterpreteerd en beleefd... Er werd veel nagepraat.

Na een lekker aperitief met hapjes, een heerlijke hutsepot, en een smakelijk dessertbord, keerden we huiswaarts. Dank aan Anneke voor de gezellige en knusse sfeer en de hartelijke ontvangst.

Met een welgemeende dank aan de voorzitter, die ons deze monoloog trakteerde.

De verslaggever



